

федеральное казенное профессиональное образовательное учреждение
«Кунгурский техникум-интернат»
Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации

УТВЕРЖДАЮ
заместитель директора
по учебной работе
_____ Н.Л. Мелкова
_____.____.2024 г.

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
В ФОРМЕ
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для промежуточной аттестации**

ОП.04 Основы садово-паркового искусства

35.01.19 Мастер садово-паркового и ландшафтного строительства

2024

Организация-разработчик: ФКПОУ «Кунгурский техникум-интернат» Минтруда России.

Разработчик: Алексеев Евгений Анатольевич, преподаватель.

1. Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) разработан на основе рабочей программы учебной дисциплины ОП.04 Основы садово-паркового искусства.

ФОС предназначен для проведения промежуточной аттестации по учебной дисциплине ОП.04 Основы садово-паркового искусства в форме дифференцированного зачета, который проводится по окончании курса, в виде тестирования.

2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

ФОС позволяет оценить следующие результаты учебной деятельности обучающегося по учебной дисциплине ОП.04 Основы садово-паркового искусства:

Код ОК, ПК	Умения	Знания
ОК 1 – ОК 9 ПК 1.1. - ПК 1.2.	- определять стилевые особенности садово-паркового ландшафта; - формировать пейзаж ландшафта в соответствии со стилевыми особенностями.	- историю садово-паркового искусства; - основные стилевые направления в садово-парковом искусстве; - элементы и компоненты садово-паркового искусства.

3. Оценка освоения учебной дисциплины

Для оценки результатов выполнения тестового задания на дифференцированном зачете применена дихотомическая система оценивания. Критерием оценки является правило: за правильное решение (соответствующее эталонному показателю) выставляется 1 балл, за неправильное решение (несоответствующее эталонному показателю) выставляется 0 баллов.

Таким образом, сумма баллов в дихотомической системе оценивания равна количеству правильных решений.

Процент результативности (соответствия критериям оценивания)	Качественная оценка уровня подготовки	
	балл (отметка)	вербальный аналог
80 – 100 %	5	отлично
60 – 79 %	4	хорошо
50 – 59 %	3	удовлетворительно
менее 50 %	2	неудовлетворительно

Оценка заносится в оценочную ведомость и зачетную книжку. Обучающийся, получивший «неудовлетворительно», допускается к повторной сдаче дифференцированного зачёта.

5. Оценочные материалы для промежуточной аттестации

5.1. Параметры выполнения задания

Задание выполняется в письменном виде на бланках.

Время выполнения:

подготовка 5 мин.;

выполнение 80 мин.;

оформление и сдача 5 мин.;

всего 90 мин.

Оба варианта теста содержат **30 тестовых** задания (далее – ТЗ) разной степени сложности. Каждый вариант состоит из четырех частей: часть А содержит 12 заданий с выбором одного верного ответа; часть В – 10 заданий с выбором нескольких правильных ответов; часть С – 2 задания на установление соответствия и последовательности; часть Д – работа с текстом.

5.2. Образец задания:

Инструкция

Внимательно прочитайте задания. Не задерживайтесь долго на одном задании. Если не можете его выполнить, переходите к следующему. Время выполнения задания – 80 минут.

5.3. Эталон ответа:

Вопросы А		Вопросы В		Вопросы С		Вопросы Д	
1.		15		25		27	
2		16		26		28	
3		17				29	
4		18				30	
5		19					
6		20					
7		21					
8		22					
9		23					
10		24					
11							
12							
13							
14							

5.4. Система оценивания:

Являются верными и оцениваются 1 баллом ответы на вопросы, требующие выбора 1 или нескольких ответов, совпадающие с эталоном.

Ответы на вопросы, требующие от обучающегося самостоятельной формулировки, оцениваются следующим образом:

Ответы на вопросы 23, 27-30 оцениваются с точки зрения полноты, точности, знания и понимания произведения, на которое обучающийся опирается в процессе ответа.

Ответ на вопрос № 24 оценивается отдельно – по 5-балльной шкале. Учитывается полнота, логика, знание, понимание и умение интерпретировать текст произведения. В ответе также учитываются нормы русского литературного языка.

30-34 набранных за тест балла соответствуют отметке «5»;

24-29 баллов – отметка «4»;

17 – 23 балла – отметка «3»;

менее 17 баллов – отметка – «2».

**Перечень вопросов для подготовки к дифференцированному зачету
по дисциплине ОП.04 Основы садово-паркового искусства**

1. Задачи садово-паркового искусства. Роль садово-паркового искусства в зеленом строительстве.
2. Этапы садово-паркового искусства (древний, допромышленный, промышленный). Сады древнего Египта, ассортимент растений, особенности планировки. Сады Двуречья, ассортимент растений, особенности планировки, сады Семирамиды.
3. Садово-парковое искусство античной Греции, древнего Рима, основные периоды, типы сформировавшихся садов, особенности планировки и ассортимент растений. Древние культовые урочища Руси.
4. Эпоха Средневековья, общая характеристика эпохи, периоды. Типы садов эпохи Средневековья, особенности планировки, ассортимент растений, сад-лабиринт.
5. Пейзажные парки России и зарубежья.
6. Морфологические части (единицы) ландшафта. Антропогенный ландшафт. Связь с компонентами и морфологией ландшафта. Связь с классификацией ландшафтов.
7. Рельеф, парки на равнинном рельефе, на склонах. Парки на холмах, парки в горной долине, овражной территории.
8. Режим питающего поверхностного стока, форма водоемов, проектирование островов. Реки и ручьи, водопады, каскады, фонтаны.
9. Аллеи. Группы из деревьев и кустарников, классификация. Возраст древесно-кустарниковых групп.
10. Цветочные и декоративные травянистые растения, подбор ассортимента.